



羅定邦中學  
台東、花蓮  
環保文化考察團  
行程簡介會





# 出發及回程日期

出發日期：2017年3月20日  
星期一

回程日期：2017年3月23日  
星期四

行程四天

包括前往高雄、台東、花蓮



## 預計乘坐航班：香港直航往返高雄

去程：港龍航空 KA452-08:00/09:25

港龍航空 KA432-08:50/10:20

回程：港龍航空 KA437-15:10/16:40

港龍航空 KA457-21:25/22:55

# 攜帶證件

香港永久居民身份証

香港特區護照/其他國籍護照  
/香港簽證身份書/中國護照



電子護照



電子簽證身份書



有效期需要六個月或以上  
(回程日起計)



需要已申辦  
台灣簽證  
網上或親身辦理

# 膳食



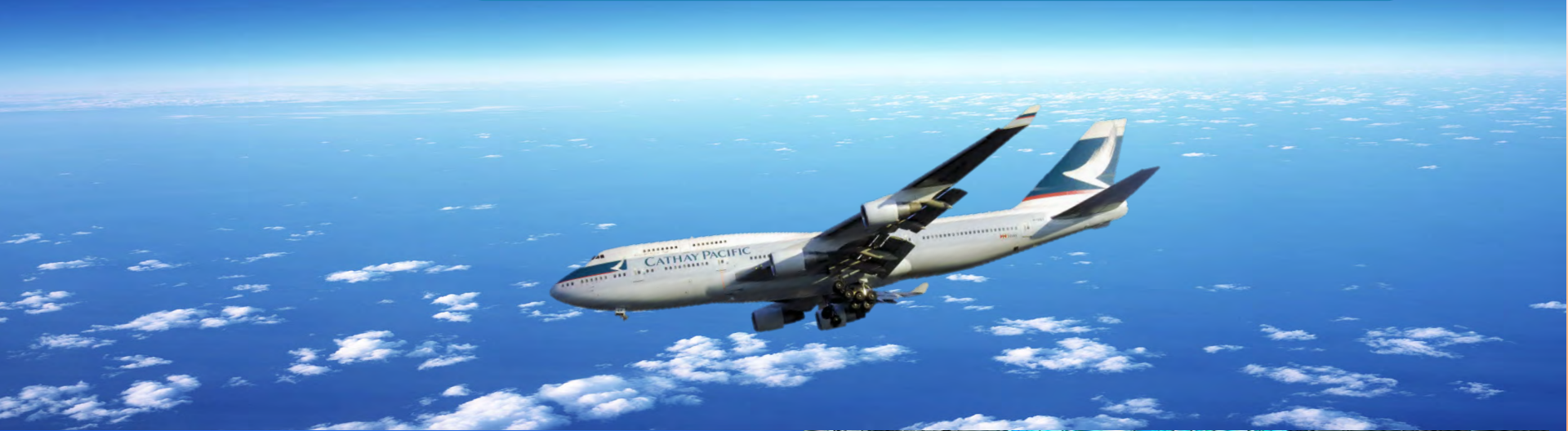
(旅行社安排)

- (3餐)早餐於酒店餐廳內
- 午晚餐於當地餐廳

(美濃客家菜)(田媽媽風味料理)(池上便當)



# 抵達高雄小港機場



## ➤ 參觀拉勞蘭原住民部落



這裡是一個很不一樣的排灣族部落，部落原本位在香蘭山上，日治時期被迫下山來，經過幾次的遷移到了現在新香蘭的地方，跟阿美族人混居在一起。因此每年七月，在新香蘭這裡會有阿美族豐年祭，也會有排灣族的收穫祭。

部落產業發展重要據點的小米工藝坊。拉勞蘭部落致力推廣小米種植，在部落後方的山坡上種有兩甲的小米園。近來養生的概念盛行，小米的好處逐漸受到重視。

# ➤ 拉勞蘭原住民部落





## 參觀布農部落



- 布農部落位於台東縣延平鄉桃源村，由布農文教基金會所設，為白光勝牧師一手創立，凝聚族人力量共創就業生機，布農部落園區開放給原住民創作者展示各種現代鐵雕、木雕、石板藝術品，布農文教基金會並提供就業機會給布農部落青年，讓他們找回原住民對於傳統文化的認識與自信，也提供我們一個體驗原住民生活文化的機會，布農部落所呈現的各項展示作品，顯示原住民的藝術創作風味為主

## (欣賞八部合音表演)



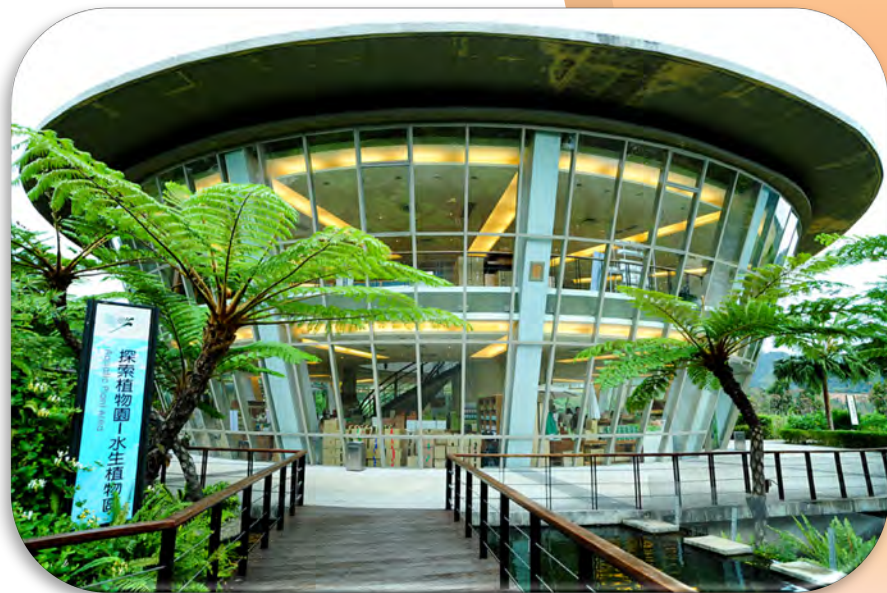
祈禱小米豐收歌是一首臺灣原住民布農族傳統祭典音樂，被人誤稱為八部合音，布農族人則稱「Pasibutbut」。在每年1月至3月，正逢小米收穫的季節才出現。雖然名為八部，實際人數並非限於八人，可增加至十二人，以人聲方式發出韻母聲進行和聲。

## 參觀原生應用植物園



- 位在初鹿牧場旁的卑南鄉山區，為台東縣藥用植物發展學會及相關產、官、學界所共同推廣之示範植物藥園，整個園區中主要建設面積大約20公頃左右，另有200多公頃的藥草園區，種植有2000多種藥草，而且99%是台東原生種，為了讓台東的藥草更有效的被認識與應用，分別與中國醫藥研究所等學界及台東農業改良場合作園圃經營背景為創立生物科技(股)公司，其經營團隊由總經理亦為現今知本湯的大飯店之楊總經理親自率領成軍，並結合多家溫泉飯店與相關業者共同出資成立了「台東原生應用植物園」，並於2005年3月初正式開幕。

➤ 參觀原生應用植物園





# 參觀金色豐收館 參觀稻米原鄉館、 漫遊伯朗大道、池上飯包文化故事館

- 池上鄉農會希望能結合專業碾米加工製程、米食DIY體驗與池上農事體驗活動等，讓本廠能成為一個兼具教育與休閒的景點，於是民國100年成立觀光工廠，以期提供旅客一個感性休閒與知性教育之場所。廠區內設有金色豐收館內含文物區、體驗教室，還提供免費的場區預約導覽，以及禮品展售中心等服務及設施，成為全台唯一結合精緻碾米加工與稻米教育之觀光工廠。
- 古時候農家自存或繳租都是用稻穀，而要把稻穀化為米，就必須以「礱」來碾磨使糙米與穀殼分離。以竹、土、木為材料的礱，台語稱為「土礱」。

- 參觀金色豐收館
- 參觀稻米原鄉館、漫遊伯朗大道、池上飯包文化故事館



# 參觀花東縱谷國家風景管理處 羅山管理站-花蓮羅山有機村



- 羅山遊憩區位於富里鄉羅山村，這是一個位於海岸山脈旁的小農村，居民以客家人為主，約佔80%，其餘20%則為閩南人及平埔族人。鑑於羅山村內豐富的自然景觀資源，花東縱谷國家風景區將此區內的各遊憩據點加以整合，規劃成一處遊憩區。

# 參觀花東縱谷國家風景管理處羅山管理站- 花蓮羅山有機村

## (農家體驗：羅山炒米香、泥火山豆腐DIY)





## ➤ 參觀三仙台



- 位於台東縣成功鎮東北方的三仙台，是由離岸小島和珊瑚礁海岸所構成，島上奇石分布，其中有三塊巨大的岩石，傳說呂洞賓、李鐵拐、何仙姑曾登臨此島，因而得名。
- 三仙台島的地質屬於都巒山集塊岩，原來是一處岬角，因海水侵蝕逐漸斷了岬角頸部，而成了離岸島。過去想參訪三仙台的遊客只能利用退潮時，涉水而過，1987年完成了八拱跨海步橋，它的波浪造型，宛如一條巨龍伏臥海上，銜接三仙台和本島，已成為東海岸極為著名的地標。
- 三仙台全島面積約22公頃，最高點海拔約77公尺，設有環島步道，悠閒瀏覽約需2小時。島的四周珊瑚礁環繞，由於強烈的風化和海蝕作用，讓島上除了仙劍峽、合歡洞等與三仙台故事有關的天然奇景外，還且散佈著海蝕溝、壺穴、海蝕柱、海蝕凹壁等海蝕景觀，登島遊覽頗富尋幽訪勝之趣。
- 生態景觀豐富的三仙台，因人為干擾少，島上處處可見林投、台灣海棗、白水木、濱刀豆等濱海植物，是研究海岸植物生態的重要據點，並被列為自然保護區。島的南端到基翬一帶海域，有美麗的珊瑚礁和熱帶魚群，是花東海岸線海底景觀最美的地方。

➤ 參觀三仙台、



# 參觀比西里岸(白守蓮部落)文化中心



白守蓮緊鄰在三仙台北側，是一處很純樸的阿美族部落。比西里岸Pisirian是阿美族語，有放羊的意思，這是部落原來的名稱。部落原本是在現址後面的山坡上，在1947年受颱風侵襲，嚴重損毀部落，所以遷移到山腳下的海邊定居。

白守蓮原本只是一個平淡無奇的靠海小漁村，但自從部落社區發展協會在2006年開始進行寶抱鼓以來，部落由內而外開始蛻變。

在推行寶抱鼓後，部落的年輕人建立明確的目標，也凝聚更多的共識，規劃出社區的比西里岸文化中心。文化中心以巨大的漂流木為支架，用茅草為屋頂，搭配不規則狀的白牆，整體建築既有阿美族的影子又有熱帶島嶼的風情，讓人眼睛不禁為之一亮。

文化中心裡面是模仿一個小型劇場的設計，一樓就是讓遊客欣賞寶抱鼓的地方，二樓則是眺望海景的觀景台。這裡也提供旅客旅遊資訊，同時展示部落手工藝品和農特產品。

➤ 幾米藝術作品



## ➤ 加路蘭遊憩區-漂流木利用



- 加路蘭，它是東河鄉的阿美族部落，阿美族語稱為「kararuan」，意指洗頭髮的地方，因為附近小溪富含黏地礦物質，洗髮後自然潤濕亮麗而得名。
- 加路蘭遊憩區原本為空軍建設志航基地時的廢棄土置放場所，經東管處數次以生態工法整建後，新增停車場、觀景台及裝置藝術，將廢棄區域整理成一個富有風情的遊憩區域與休息站。
- 加路蘭遊憩區也是手創市場的新據點，一群東海岸藝術創作愛好者，以趕集的方式聚集在這裡，分享他們的夢想與生活方式，展售屬於他們的創意。加路蘭手創市集固定每年都會舉行，找個時間來這裡逛逛市集，親身體驗結合自然、簡單、創意與原味的海洋風情。

## 小野柳風景區—地質考察

- 位於富岡碼頭北方的海域，海濱羅列各種，以奇形怪狀的岩石著名，有如台灣北部的野柳，故稱為「小野柳」。巨大的珊瑚礁群曲折迷離，岩上並有海榕生長，景觀十分特殊。在此聽濤、野營、玩水、捉魚皆很適合。
- 地形因局部摺及理發達，經過亙古風化、海蝕作用，形成單斜脊、豆腐岩、蕈狀石等各種奇岩怪石，宛如天然地理教室。因風景酷似北海岸的野柳，故名小野柳。假日可至此賞海、捉熱帶魚，亦不失為一好去處。



- 參觀國立臺灣史前文化博物館 (導覽解說)
- 卑南文化公園(考古遺跡)
- 位於臺灣臺東縣臺東市，是臺灣最主要的國立人類學與自然史博物館，也是臺灣東部唯一的國家級博物館，以臺灣史前文化和臺灣原住民族文化的文物收藏、研究與教育推廣為主。
- 史前館的基礎在卑南遺址，
- 該館建築設計是經國際競圖選出，由麥可·葛瑞夫設計興建。館地約有10公頃，東邊是博物館，西邊是卑南文化公園。

- 參觀國立臺灣史前文化博物館 (導覽解說)
- 卑南文化公園(考古遺跡)





# 建議住宿

- 台東娜路彎銀河酒店
- 地址：950台灣台東縣台東市豐興路66號



# 建議住宿

- 旗魚金典商務大飯店
- 950台灣台東縣台東市中華路一段537號



# 建議住宿

- 台東文旅休閒行館
- 950台灣台東縣台東市博物館路1號台東文旅



# 建議住宿

- 台東 池上牧野渡假村
- 958台灣台東縣池上鄉新興村新興110號



# 建議住宿

- 大坡池度假會館
- 地址：958台灣台東縣池上鄉信義路39號





回程  
高雄小港機場  
直航飛返  
香港國際機場





出發前，如有任何查詢可  
與**永安旅遊遊學部**聯絡

永安旅遊 遊學部熱線  
2121-9238 ( 林小姐 )  
9638-8644 ( 蕭先生 )

電郵查詢

[elsalam@wingontravel.com](mailto:elsalam@wingontravel.com)  
[samsonshew@wingontravel.com](mailto:samsonshew@wingontravel.com)